

Binnen een dag hebben meer dan 500 mensen onze post van de CHORUS Talk slideshow.pdf op LinkedIn bekeken, daarvan heeft misschien 10% de CHORUS Talk slideshow.pdf gedownload. Daarvan zullen een aantal de slides wellicht 1 op 1 overnemen als het onderwerp Social engineering aan bod komt? Zoals Michael P. Lynch (2016) die als inspiratie heeft gediend voor de CHORUS Talk slideshow beschrijft:

“Knowledge doesn’t come from just downloading stuff, ... in order to truly grasp it (the topic) you need understanding and for that you need to experience.”

Dus check out een CHORUS Café! En voor de commerciële professionals onder ons, laat je inschrijven voor de Social engineering Counter Attack Course! Zie de boekenlijst voor referenties gebruikt tijdens de Talk@CSS

Boekenlijst CHORUS Talk@CSS

Propaganda, Edward Bernays, Mark Crispin Miller ISBN 9780970312594
Het zijn net mensen, Joris Luyendijk ISBN 9789057593161
How propaganda works, Jason Stanley ISBN 9780691173429
The internet of us, Michael Patrick Lynch ISBN 9781631492778
State of deception, Steven Luckert and Susan Bachrach ISBN 9780896047143
Influence (rev): The Psychology of Persuasion, Robert B. Cialdini ISBN 9780688128166
Angela Y. Davis an autobiography, Angela Y. Davis ISBN 9780717806676
The Art of Intrusion, Kevin D. Mitnick William L. Simon ISBN 9780471782667
International Journal of Intelligence and CounterIntelligence Volume 29, 2016 - Issue 1
Social Engineering: The Art of Human Hacking, Christopher Hadnagy, Paul Wilson ISBN 978-0-470-63953-5
Confidential: Business Secrets - Getting Theirs, Keeping Yours, John Nolan ISBN 978-0972135603
1984, George Orwell, ISBN 9780141036144
Brave new world, Albous Huxley ISBN 9780060850524
Beyond freedom and dignity, B.F.Skinner ISBN 9780872206274

Geraadpleegd tot 10-02-2018:

<https://weaponizednarrative.asu.edu/>

<https://dewerelddraaitdoor.bnnvara.nl/nieuws/dwdd-universiteit-spionage-beatrice-de-graaf>

<https://www.newsdeeply.com/>

https://www.ted.com/talks/lara_setrakian_3_ways_to_fix_a_broken_news_industry/transcript